

חמישה חומשי תורה עם ציורים של אבל פן

הוצאה לאור והפצה גלריה מעינות
הודפס בירושלים בשנת 1989

אירוע רב חשיבות בתחום הוצאה לאור אמנותית מהדורה אמנותית זו, של אחד מגדולי האמנים הישראליים, מציעה גרסה ציורית, מלאה עוצמה ומרתקת מלווה בציורים מהתורה, נטועה ברוח ארץ ישראל. מהדורה ראשונה מקורית ומוגבלת- הופקו 1000 עותקים בלבד- ממוספרים וחתומים בחותמת Jerusalem Pann Abel Atelier, מידות הספר 9x33x33 עמודים מתוכם 84 לוחות צבע. התרגומים באנגלית ובצרפתית מופיעים במקביל לטקסט העברי. התרגום באנגלית שמופיע מול הטקסט העברי מקורו ב- Jewish Family Bible שראה אור בלונדון ב- 1884. התרגום בצרפתית מקורו ב-French -Rabbinat שראה אור בפריס ב- 1889. הנייר הוא נייר כותנה, 140 גר', מסוג "ריבולי" מבית ARJOMARI עם מגע קטיפה, 100% נטול חומצה ועבר חיזוק מיוחד כדי להבטיח שימור בתנאים מושלמים לטובת הדורות הבאים. - הכריכות הופקו ע"י שבצרפת' מלימוז D'art Reliure La האומנים בספר ישנן שלוש הקדמות מאת: טדי קולק, ראש עיריית ירושלים לשעבר. דר' גדעון עפרת, היסטוריון אמנות. הרב א. חזן, שדאג לשמר את הכבוד המרבי למסורת לכל אורך היצירה 3 כריכות שונות – 3 מחירים שונים - כריכת עור אדומה נתונה בתוך תיבה מפוארת עטופה ומרופדת קטיפה, שולי הדפים והאותיות מוטבעים בזהב 22 קראט - כריכת בד נתונה בתוך נרתיק בד עם שולי עור - כריכת דמוי עור נתונה בתוך נרתיק בד פורטפוליו עם איורים מתוך העבודות של אבל פן מהדורה מוגבלת של 150 עותקים בלבד אבל פן הפיח רוח חיים בדמויות התנ"ך- וזאת תמצית יצירתו. והרי לנו השתקפות רבת הבעה של סיפורי התנ"ך בשפת הציור. פורטפוליו הכרוך בעטיפה מוזהבת מעור מדומה, גודלו 33X33 ס"מ מכיל 84 לוחות צבע באיכות גבוהה כותרות בעברית, באנגלית ובצרפתית Jerusalem` Pann Abel `Atelier בחותמת וחתום ממוספר מהדורה שנייה מהדורה שנייה יצאה לאור בירושלים ב- 1996 על ידי גלריה מעינות הספר, במהדורה ייחודית זו, משלב את המסורת עתיקת הימין של הידע ואהבת התורה עם הערכה לאחד האמנים החשובים ביותר בישראל. במהדורה זו הופקו 1000 עותקים בלבד. ספר זה עם תרגום לאנגלית, גודלו 33X33 ס"מ מכיל 300 עמודים וכולל 82 לוחות צבע. הכריכה עשויה בד שעליו מוטבעות אותיות בזהב, עטוף בעטיפה צבעונית ונתון בתוך קופסה. התרגום באנגלית שמופיע מול הטקסט העברי מקורו ב- Jewish Family Bible שראה אור בלונדון ב- 1884. בספר ישנן שלוש הקדמות מאת: טדי קולק, ראש עיריית ירושלים לשעבר. דר' גדעון עפרת, היסטוריון אמנות. הרב א. חזן, שדאג לשמר את הכבוד המרבי למסורת לכל אורך היצירה

למידע נוסף :

יעל גנסיה

WhatsApp (+972) 505752235

gahnassia.yael@gmail.com